

2019 first semester

交換留学生用科目シラバス
The syllabus for exchange students

国際交流センター
International Center

(English)

Starting from April, We will do the “Elementary Japanese Class” and “Intermediate Japanese Class” “Advanced Japanese Class” ” Japanese Popular Culture“ “ Interculture Communication ” “ Introduction to Japanese Culture & History ” ” Fukushima Ambassadors Program ” for Exchange students.

Details are as follows.

How to register : Please fill in the class name on the registration form and submit it to the KYOMUKA.

【Japanese Class】

If you want to take Japanese Class, you need to take “J-Cat test”. We check your test score and decide the class you can take. And, only students who are permitted to take “Advanced Japanese Class” can take “Advanced Japanese Seminar” and “Japanese circumstances”.

Class name	Teacher	The day of the week	Time	Room	Credit
Elementary Japanese Class A	Sasaki Chikako	Monday	2	Global Room	1
Elementary Japanese Class B	Sasaki Chikako	Tuesday	1	Global Room	1
Elementary Japanese Class C	Sasaki Chikako	Thursday	1	Global Room	1
Intermediate Japanese Class 1-2 Grammar	Nagashima Kyoko	Wednesday	1	113room in the Building of Economy	1
Intermediate Japanese Class 1-2Conversation	Nagashima Kyoko	Friday	1	106room in the Building of Economy	1
Intermediate Japanese Class 1-2 Reading	Nagashima Kyoko	Thursday	2	113room in the Building of Economy	1
Intermediate Japanese Class 2-2 Grammar	Nagashima Kyoko	Friday	2	106room in the Building of Economy	1
Intermediate Japanese Class 2-2 Conversation	Nagashima Kyoko	Friday	3	106room in the Building of Economy	1
Intermediate Japanese Class 2-2 Reading	Nagashima Kyoko	Wednesday	2	113room in the Building of Economy	1

Advanced Japanese Class A	Imoto Ryo	Tuesday	2	S-24	1
Advanced Japanese Class B	Imoto Ryo	Thursday	2	S-24	1
Advanced Japanese Class E	Imoto Ryo	Tuesday	1	S-24	1
Advanced Japanese Class F	Imoto Ryo	Thursday	3	S-24	1
Advanced Japanese Seminar	Imoto Ryo	Thursday	1	113room in the Building of Economy	2
Japanese circumstances	Nagashima Kyoko	Thursday	1	S-24	2

【Class taught in English】

The following classes are held in English. You can take all without test.

Class name	Teacher	The day of the week	Time	Room	Credit
Interculture Communication	Onuma Atsuko	Monday	2	Global Room	2
Japanese Popular Culture	Onuma Atsuko	Monday	4	Global Room	2
Introduction to Japanese Culture & History	Izumida Hideo	Thursday	4	Global Room	2
Fukushima Ambassadors Program	William D.Y McMichael	8/19 ~ 30		Field work	2

These classes aren't publish the timetable of class attached to the "Learning Guidebook".

Research student can take these classes. But they can't take Credits.

As a rule, students who take "Elementary Japanese Class" must take all of A-2, B-2 and C-2.

JASSO Scholarship recipients must take the "Fukushima Ambassadors Program I" or participate as volunteer staff.

(日本語)

交換留学生対象科目の開講について

2019年4月～2019年8月の交換留学生対象の授業は下記のとおりとなります。

(履修登録の方法)

他の科目同様、履修登録の用紙に授業名を記載し、教務課へ提出してください。

【日本語科目】

日本語科目はJ-Catテストの結果を受けて、国際交流センターで受講できる授業を決定します。また、「上級日本語演習」と「日本事情」は、上級日本語の履修を認められた学生のみが履修可能です。

科目名	担当教員名	曜日	時限	教室	単位数
初級日本語 A-2	佐々木 千賀子	月曜	1	グローバル室	1
初級日本語 B-2	佐々木 千賀子	火曜	1	グローバル室	1
初級日本語 C-2	佐々木 千賀子	木曜	1	グローバル室	1
中級日本語 1-2 (文法)	永島 恭子	水曜	1	経済棟 113	1
中級日本語 1-2 (会話)	永島 恭子	金曜	1	経済棟 106	1
中級日本語 1-2 (読解)	永島 恭子	木曜	2	経済棟 113	1
中級日本語 2-2 (文法)	永島 恭子	金曜	2	経済棟 106	1
中級日本語 2-2 (会話)	永島 恭子	金曜	3	経済棟 106	1
中級日本語 2-2 (読解)	永島 恭子	水曜	2	経済棟 113	1
上級日本語 A	井本 亮	火曜	2	S-24	1
上級日本語 B	井本 亮	木曜	2	S-24	1
上級日本語 E	井本 亮	火曜	1	S-24	1
上級日本語 F	井本 亮	木曜	3	S-24	1
上級日本語演習	井本 亮	木曜	1	経済棟 113 号室	2
日本事情	永島 恭子	木曜	1	S-24	2

【英語による授業】

科目名	担当教員名	曜日	時限	教室	単位数
Interculture Communication	大沼 敦子	月曜	2	グローバル室	2

Japanese Popular Culture	大沼 敦子	月曜	4	グローバル室	2
Introduction to Japanese Culture & History	泉田 英雄	木曜	4	グローバル室	2
Fukushima Ambassadors Program	マクマイケル ウィリアム	8/19~8/30		学外でのフィールドワーク	2

本科目は、学習案内に添付されている時間割には掲載されておりません。

研究生も授業を受けることができます。但し、単位は付与されません。

初級日本語を受講する学生は、原則としてA、B、Cのすべてを履修すること。

JASSO 奨学金を受給する学生は、「Fukushima Ambassadors Program」の履修もしくはボランティアスタッフとして参加すること。(但し、後期も在籍する学生は、「福島未来学」もしくは「Fukushima Ambassadors Program」を受講すれば、本講義の受講は必須ではない。)

2019 First Period

The curriculum for Exchange students

Period	Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
1	8:40 ~ 10:10	Elementary Japanese Class A-2 Sasaki Chikako Global room Credit 1	Advanced Japanese Class E Imoto Ryo S-24 Credit 1	Intermediate Japanese Class 1-2 (Grammar) Nagashima Kyoko 113room in the Building of Economy Credit 1	Advanced Japanese Seminar Imoto Ryo 113room in the Building of Economy Credit 2	Intermediate Japanese Class 1-2 (Conversation) Nagashima Kyoko 106room in the Building of Economy Credit 1
			Elementary Japanese Class B-2 Sasaki Chikako Global room Credit 1		Japanese circumstances 1 Nagashima Kyoko S-24 Credit 2	
2	10:20 ~ 11:50	Intercultural Communications Onuma Atsuko Global room Credit 2	Advanced Japanese Class A Imoto Ryo S-24 Credit 1	Intermediate Japanese Class 2-2(Reading) Nagashima Kyoko 113room in the Building of Economy Credit 1	Intermediate Japanese Class 1-2(Reading) Nagashima Kyoko 113room in the Building of Economy Credit 1	Intermediate Japanese Class 2-2(Grammar) Nagashima Kyoko 106room in the Building of Economy Credit 1
					Advanced Japanese Class B Imoto Ryo S-24 Credit 1	
Lunch Time						
3	13:00 ~ 14:30				Advanced Japanese Class F Imoto Ryo S-24 Credit 1	Intermediate Japanese Class 2-2 (Conversation) Nagashima Kyoko 106room in the Building of Economy Credit 1
4	14:40 ~ 16:10	Japanese Popular Culture Onuma Atsuko Global room Credit 2			Introduction to Japanese Culture & History Izumida Hideo Global room Credit 2	
5	16:20 ~ 17:50					

"Fukushima Ambassadors Program "will hold from 19th August to 30th August.

2019年度前期交換留学生用授業時間割

時限	時間	月	火	水	木	金
1	8:40 ~ 10:10	初級日本語A 佐々木 千賀子 グローバル室 1単位	上級日本語E 井本 亮 S-24 1単位	中級日本語 文法 永島 恭子 経済棟113 1単位	上級日本語演習 井本 亮 経済棟113演習室 2単位	中級日本語 会話 永島 恭子 経済棟106 1単位
			初級日本語B 佐々木 千賀子 グローバル室 1単位		初級日本語C 佐々木 千賀子 グローバル室 1単位	
2	10:20 ~ 11:50	Intercultural Communications 大沼 敦子 グローバル室 2単位	上級日本語A 井本 亮 S-24 1単位	中級日本語 読解 永島 恭子 経済棟113 1単位	中級日本語 読解 永島 恭子 経済棟113 1単位	中級日本語 文法 永島 恭子 経済棟106 1単位
					上級日本語B 井本 亮 S-24 1単位	
昼休み						
3	13:00 ~ 14:30				上級日本語F 井本 亮 S-24 1単位	中級日本語 会話 永島 恭子 経済棟106 1単位
4	14:40 ~ 16:10	Japanese Popular Culture 大沼 敦子 グローバル室 2単位			Introduction to Japanese Culture & History 泉田 英雄 グローバル室 2単位	
5	16:20 ~ 17:50					

Fukushima Ambassadors Program は、8月19日～30日に実施します。

2019 first semester

初級日本語

Elementary Japanese Class

シラバス様式

【 日本語 】		【 English 】	
科目名	初級日本語A	Class name	Elementary Japanese Class A
担当教員	佐々木千賀子	Lecturer in charge	Chikako Sasaki
開講学期	前期	Semester	First Period(April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日本での生活に必要な日本語を、話す、聞く、読む、書くのバランスよく総合的に学習する。 ・ 単に日本語を学ぶだけでなく、日本語という言語の学習を通して、言語の学び方、外国語の学習の方策についても自分なりのやり方を身につける。学習終了後も個人で学習が継続できるようになる。 ・ 言語の背景にある文化についても批判的かつ友好的な態度を持って学ぶ。ステレオタイプの見方に陥いらず、複数の視点、観点から言語や文化が捉えられるようになる。 	Overview and aim	<ul style="list-style-type: none"> ・ Learning Japanese which students need during their life in Fukushima with the proper balance of speaking , listening, reading and writing. ・ Not only learning language itself, but also learning how to learn language. Students can be a self-supported learner. ・ Students also can learn cultures with critical but friendly approaches. Students can understand Japanese cultures and languages from various viewpoints.
履修するにあたり、望ましい水準	<ul style="list-style-type: none"> ・ 最も直接的な分野(例: 個人または家族に関する基本情報、買い物、地元の地理、仕事、学業)に関わる文や頻繁に使われる表現をある程度理解できる。 ・ 身近で日常的な事柄についての簡単に直接的な情報交換を必要とするような単純で決まり切ったタスクにおいて必要最低限の意思疎通ができる。 ・ 自分の経験、身近な環境、直接必要のある分野の事柄について、簡単な表現での記述ができる。 	Desirable level to take the class	<ul style="list-style-type: none"> ・ Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. Very basic personal and family information, shopping , local geography, employment, studying). ・ Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. ・ Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> 1) オリエンテーション 2) Lesson 1-A 3) Lesson 2-A 4) Lesson 3-A 5) Lesson 4-A 6) Lesson 5-A 7) Lesson 6-A 8) Lesson 7-A 9) 復習 10) Lesson 8-A 11) Lesson 9-A 12) Lesson 10-A 13) Lesson 11-A 14) Lesson 12-A 15) 期末テスト-A <p>*以上は予定であり変わる可能性がある。</p>	Lesson plan	<ol style="list-style-type: none"> 1) Orientation 2) Lesson 1-A 3) Lesson 2-A 4) Lesson 3-A 5) Lesson 4-A 6) Lesson 5-A 7) Lesson 6-A 8) Lesson 7-A 9) Review 10) Lesson 8-A 11) Lesson 9-A 12) Lesson 10-A 13) Lesson 11-A 14) Lesson 12-A 15) Final test <p>* These are still tentative.</p>
教材・教科書	『 WEEKLY J for Starters1 DIVE INTO JAPANESE LANGUAGE』 凡人社 『 日本語能力試験対応 きらり☆日本語 N5 語彙』 凡人社	Textbook	"WEEKLY J for Starter1 DIVE INTO JAPANESE LANGUAGE" "KIRARI ☆NIHONGO N5 Vocabulary"
参考図書	http://www.bonjinsha.com/weekly_j_sl	Reference book	http://www.bonjinsha.com/weekly_j_sl
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしておくこと。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないとき期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	<p>A: 全ての項目において非常に優れている。</p> <p>B: 全ての項目において優れている。</p> <p>C: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。</p> <p>D: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。</p> <p>F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。</p>	Criterion of grade evaluation	<p>A: Very excellent in every points.</p> <p>B: Very good in every points.</p> <p>C: Good in every points.</p> <p>D: Not good in some points.</p> <p>F: Not good in most of points</p>
オフィスアワー	非常勤講師のためなし。メールで連絡すること。	Office hour	No office hour. Please contact with the instructor by e-mail.
留意点・注意点	初級日本語B, Cと同時履修すること。	Important point	Students need to take Elementary Japanese Class B and C at the same time.
その他		Others	

シラバス様式

【日本語】		【English】	
科目名	初級日本語B	Class name	Elementary Japanese Class B
担当教員	佐々木千賀子	Lecturer in charge	Chikako Sasaki
開講学期	前期	Semester	First Period(April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日本での生活に必要な日本語を、話す、聞く、読む、書くのバランスよく総合的に学習する。 ・ 単に日本語を学ぶだけでなく、日本語という言語の学習を通して、言語の学び方、外国語の学習の方策についても自分なりのやり方を身につける。学習終了後も個人で学習が継続できるようになる。 ・ 言語の背景にある文化についても批判的且つ友好的な態度を持って学ぶ。ステレオタイプ的な見方に陥いらず、複数の視点、観点から言語や文化が捉えられるようになる。 	Overview and aim	<ul style="list-style-type: none"> ・ Learning Japanese which students need during their life in Fukushima with the proper balance of speaking, listening, reading and writing. ・ Not only learning language itself, but also learning how to learn language. Students can be a self-supported learner. ・ Students also can learn cultures with critical but friendly approaches. Students can understand Japanese cultures and languages from various viewpoints.
履修するにあたり、望ましい水準	<ul style="list-style-type: none"> ・ 最も直接的な分野(例: 個人または家族に関する基本情報、買い物、地元の地理、仕事)に関わる文や頻繁に使われる程度理解できる。 ・ 身近で日常的な事柄についての簡単に直接的な情報交換を必要とするような単純で決まり切ったタスクにおいて必要最低限の意思疎通ができる。 ・ 自分の経験、身近な環境、直接必要のある分野の事柄について、簡単な表現での記述ができる。 	Desirable level to take the class	<ul style="list-style-type: none"> ・ Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. Very basic personal and family information, shopping, local geography, employment, studying). ・ Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. ・ Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.
授業計画	1) ひらがな、カタカナ 2) Lesson 1-B 3) Lesson 2-B 4) Lesson 3-B 5) Lesson 4-B 6) Lesson 5-B 7) Lesson 6-B 8) Lesson 7-B 9) 復習 10) Lesson 8-B 11) Lesson 9-B 12) Lesson 10-B 13) Lesson 11-B 14) Lesson 12-B 15) 期末テスト *以上は予定であり変わる可能性がある。	Lesson plan	1) Hiragana, Katakana 2) Lesson 1-B 3) Lesson 2-B 4) Lesson 3-B 5) Lesson 4-B 6) Lesson 5-B 7) Lesson 6-B 8) Lesson 7-B 9) Review 10) Lesson 8-B 11) Lesson 9-B 12) Lesson 10-B 13) Lesson 11-B 14) Lesson 12-B 15) Final test * These are still tentative.
教材・教科書	『WEEKLY J for Starters』 DIVE INTO JAPANESE LANGUAGE』 凡人社 『日本語能力試験対応 きらり☆日本語 N5 語彙』 凡人社	Textbook	"WEEKLY J for Starter1 DIVE INTO JAPANESE LANGUAGE" "KIRARI ☆NIHONGO N5 Vocabulary"
参考図書	http://www.bonjinsha.com/weekly_j_s1	Reference book	http://www.bonjinsha.com/weekly_j_s1
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしてくること。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないとき期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	A: 全ての項目において非常に優れている。 B: 全ての項目において優れている。 C: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。 D: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。 F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。	Criterion of grade evaluation	A: Very excellent in every points. B: Very good in every points. C: Good in every points. D: Not good in some points. F: Not good in most of points
オフィスアワー	非常勤講師のためなし。メールで連絡すること。	Office hour	No office hour. Please contact with the instructor by e-mail.
留意点・注意点	初級日本語A, Cと同時履修すること。	Important point	Students need to take Elementary Japanese Class A and C at the same time.
その他		Others	

シラバス様式

	【日本語】		【English】
科目名	初級日本語C	Class name	Elementary Japanese Class C
担当教員	佐々木千賀子	Lecturer in charge	Chikako Sasaki
開講学期	前期	Semester	First Period(April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日本での生活に必要な日本語を、話す、聞く、読む、書くのバランスよく総合的に学習する。 ・ 単に日本語を学ぶだけでなく、日本語という言語の学習を通して、言語の学び方、外国語の学習の方策についても自分なりのやり方を身につける。学習終了後も個人で学習が継続できるようになる。 ・ 言語の背景にある文化についても批判的且つ友好的な態度を持って学ぶ。ステレオタイプ的な見方に陥らず、複数の視点、観点から言語や文化が捉えられるようになる。 	Overview and aim	<ul style="list-style-type: none"> ・ Learning Japanese which students need during their life in Fukushima with the proper balance of speaking, listening, reading and writing. ・ Not only learning language itself, but also learning how to learn language. Students can be a self-supported learner. ・ Students also can learn cultures with critical but friendly approaches. Students can understand Japanese cultures and languages from various viewpoints.
履修するにあたり、望ましい水準	<ul style="list-style-type: none"> ・ 最も直接的な分野(例: 個人または家族に関する基本情報、買い物、地元の地理、仕事)に関わる文や頻繁に使われる表現をある程度理解できる。 ・ 身近で日常的な事柄についての簡単な直接的な情報交換を必要とするような単純で決まり切ったタスクにおいて必要最低限の意思疎通ができる。 ・ 自分の経験、身近な環境、直接必要のある分野の事柄について、簡単な表現での記述ができる。 	Desirable level to take the class	<ul style="list-style-type: none"> ・ Can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. Very basic personal and family information, shopping, local geography, employment, studying). ・ Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. ・ Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.
授業計画	1) ひらがな、カタカナ 2) Lesson 1-C 3) Lesson 2-C 4) Lesson 3-C 5) Lesson 4-C 6) Lesson 5-C 7) Lesson 6-C 8) Lesson 7-C 9) 復習 10) Lesson 8-C 11) Lesson 9-C 12) Lesson 10-C 13) Lesson 11-C 14) Lesson 12-C 15) 期末テスト-C *以上は予定であり変わる可能性がある。	Lesson plan	1) Hiragana, Katakana 2) Lesson 1-C 3) Lesson 2-C 4) Lesson 3-C 5) Lesson 4-C 6) Lesson 5-C 7) Lesson 6-C 8) Lesson 7-C 9) Review 10) Lesson 8-C 11) Lesson 9-C 12) Lesson 10-C 13) Lesson 11-C 14) Lesson 12-C 15) Final test * These are still tentative.
教材・教科書	『WEEKLY J for Starters1 DIVE INTO JAPANESE LANGUAGE』凡人社 『日本語能力試験対応 きらり☆日本語 N5 語彙』凡人社	Textbook	"WEEKLY J for Starter1 DIVE INTO JAPANESE LANGUAGE" "KIRARI ☆NIHONGO N5 Vocabulary"
参考図書	http://www.bonjinsha.com/weekly_j_sl	Reference book	http://www.bonjinsha.com/weekly_j_sl
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしておくこと。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないとき期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	A: 全ての項目において非常に優れている。 B: 全ての項目において優れている。 C: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。 D: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。 F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。	Criterion of grade evaluation	A: Very excellent in every points. B: Very good in every points. C: Good in every points. D: Not good in some points. F: Not good in most of points
オフィスアワー	非常勤講師のためなし。メールで連絡すること。	Office hour	No office hour. Please contact with the instructor by e-mail.
留意点・注意点	初級日本語A、Bと同時履修すること。	Important point	Students need to take Elementary Japanese Class A and B at the same time..
その他		Others	

2019 first semester

中級日本語 1

Intermediate Japanese Class 1

【日本語】		【 English】	
科目名	中級日本語1(文法)	Class name	Intermediate Japanese class 1 Grammar
担当教員	永島 恭子	Lecturer in charge	Kyoko Nagashima
開講学期	前期	Semester	First Period (April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<ul style="list-style-type: none"> 文法項目、文法知識を増やすことを通して、日本語の理解と使用の能力を高める。具体的にはCEFRにおいて「基礎的言語使用者」とされるA2のレベルから「自立した言語使用者」とされるB1のレベルにまで引き上げる。 具体的には日本語能力試験N3レベルの文法事項を学習する。しかし単なる文法項目、文法知識の詰め込みではなく、具体的な場面においてそれが実際に使用できるようになったかどうか、CEFRで言うところの「Can-do」を重視する。 	Overview and aim	<ul style="list-style-type: none"> To develop competence of usage and understanding of Japanese language by expanding grammatical items. Especially try to expand students' language level from A2 to B1 of CEFR. In this class, lessons are focus on gramatical matters of level 3 on Japanese Language proficiency test. On the evaluation, usage of language or "Can- do" is more important than the knowledge.
履修するにあたり、望ましい水準	<ul style="list-style-type: none"> 頻繁に使われる日常レベルの言語、または仕事に関係のある言語で書かれている文章を理解できる。 そこに書かれている出来事、気持ち、願いなどを理解できる。 馴染み深く個人的にも関心があり、日常生活に関連したトピックであれば会話に入っていける。 過去の経験や出来事、将来の夢や記号、抱負を表現するために、語句や句をつなぎ合わせることができる。 意見や計画の理由や説明を簡単ではあるが表明することができる。 物語を伝えたり、あらすじや感想を表現できる。 身近で個人的に関心のあるトピックについて簡単だがまとまりのある文章が書ける。 私信の中で自分の経験や印象が書ける。 	Desirable level to take the class	<ul style="list-style-type: none"> can understand texts that consist mainly of high frequency every day or job-related language. can understand the description of events, feelings and wishes . can enter unprepared into conversation on topics that are familiar, of personal interest or pertinent to everyday life (e.g. family, hobbies, work, travel and current events) can connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, my dreams, hopes and ambitions. can briefly give reasons and explanations for opinions and plans. can narrate a story or relate the plot of a book or film and describe my reactions. can write personal letters describing experiences and impressions.
授業計画	1) オリ エンテーション、レベルチェック 2) テキスト 1 3) テキスト 2 4) テキスト 3 5) テキスト 4 6) テキスト 5 7) テキスト 6 8) 復習/中間試験 9) テキスト 7 10) テキスト 8 11) テキスト 9 12) テキスト 10 13) テキスト 11 14) テキスト 12 15) 期末試験 * 以上は予定であり 変わる 可能性がある。	Lesson plan	1) Orientation, Level check 2) Text Lesson1 3) Text Lesson2 4) Text Lesson3 5) Text Lesson4 6) Text Lesson5 7) Text Lesson6 8) Review/Mid-term test 9) Text Lesson7 10) Text Lesson8 11) Text Lesson9 12) Text Lesson10 13) Text Lesson11 14) Text Lesson12 15) Final test * These schedules are still tentative.
教材・教科書	『TRY!日本語能力試験N3 文法から伸ばす日本語』アスク出版 『「日本語能力試験」対策 日本語総まとめ N3』アスク出版 (予定)	Textbook	"Try! Nihongo noryokushikenn N3 bunnpo karanobasu Nihongo" ASK publishing. "Nihinogo noryoku shiken taisaku nihongo somatome N3 " ASK publishing. *Still tentative
参考図書		Reference book	
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしていくこと。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないとき期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	S: 全ての項目において非常に優れている。 A: 全ての項目において優れている。 B: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。 C: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。 F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。	Criterion of grade evaluation	S: Very excellent in every points. A: Very good in every points. B: Good in every points. C: Not good in some points. F: Not good in most of points
オフィスアワー	授業開始時に連絡する	Office hour	It will be announced at the beginning of the course.
留意点・注意点	J-CATでの基準点の到達を受講の目安とする。	Important point	Students needs to pass the criterion score on the J-CAT test.
その他		Others	

【 日本語】		【 English】	
科目名	中級日本語1(会話)	Class name	Intermediate Japanese class 1 Conversation
担当教員	永島 恭子	Lecturer in charge	Kyoko Nagashima
開講学期	前期	Semester	First Period (April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<ul style="list-style-type: none"> 対話型教室活動、スピーチ、プレゼンテーションの練習などを通して、話す力を高める。具体的にはCEFRにおいて「基礎的言語使用者」とされるA2のレベルから「自立した言語使用者」とされるB1のレベルにまで引き上げる。 授業および評価においては具体的な場面においてそれが実際に使用できるようになったかどうか、CEFRで言うところの「Can-do」を重視する。 	Overview and aim	<ul style="list-style-type: none"> To develop speaking skills of Japanese language by various conversational activities in class, speech and presentation. Especially try to expand students' language level from A2 to B1 of CEFR. In class and on evaluation, usage of language or "Can-do" is more important than the knowledge. Especially try to expand students' language level from A2 to B1 of CEFR. In class and on evaluation, usage of language or "Can-do" is more important than the knowledge.
履修するにあたり、望ましい水準	<ul style="list-style-type: none"> 仕事、学校、余暇などでよくある馴染みの事柄について、はっきりと標準的な話し方で話されたことの要点を理解できる。比較的ゆっくりはっきり伝えられれば、時事問題や個人的あるいは仕事上のトピックを扱ったラジオやテレビの番組の要点を理解できる。 その言語が話されている地域であれば、滞在中に起こりうる大抵の状況に対処できる。例えば、家庭、趣味、旅行、時事問題などで馴染み深く個人的にも関心があり、日常生活に関連したトピックであれば、準備がなくても会話に入っていける。 意見や計画の理由や説明を、簡単ではあるが表現することができる。 物語を伝えたり、本や映画のあらすじを伝え、自分の感想を表現できる。 	Desirable level to take the class	<ul style="list-style-type: none"> can understand the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. can understand the main point of many radio or TV programs on current affairs or topics of personal or professional interest when the delivery is relatively slow and clear. can briefly give reasons and explanations for opinions and plans. can narrate a story or relate the plot of a book or film and describe my reactions.
授業計画	1) オリエンテーション、レベルチェック 2) 会話練習1 3) 会話練習2 4) 会話練習3 5) 会話練習4 6) 会話練習5 7) 会話練習6 8) まとめ/中間試験 9) 会話練習7 10) 会話練習8 11) 会話練習9 12) 会話練習10 13) 会話練習11 14) 会話練習12 15) 平常試験 * 以上は予定であり変わる可能性がある。	Lesson plan	1) Orientation, Level check 2) conversational activity1 3) conversational activity2 4) conversational activity3 5) conversational activity4 6) conversational activity5 7) conversational activity6 8) Review/Mid-term test 9) conversational activity7 10) conversational activity8 11) conversational activity9 12) conversational activity10 13) conversational activity11 14) conversational activity12 15) Final test * These schedules are still tentative.
教材・教科書	授業開始時に連絡する	Textbook	It will be announced at the beginning of the course.
参考図書		Reference book	
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしてくること。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないと期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	S: 全ての項目において非常に優れている。 A: 全ての項目において優れている。 B: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。 C: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。 F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。	Criterion of grade evaluation	S: Very excellent in every points. A: Very good in every points. B: Good in every points. C: Not good in some points. F: Not good in most of points
オフィスアワー	授業開始時に連絡する	Office hour	It will be announced at the beginning of the course.
留意点・注意点	J-CATでの基準点の到達を受講の目安とする。	Important point	Students needs to pass the criterion score on the J-CAT test.
その他		Others	

シラバス様式

【日本語】		【 English】	
科目名	中級日本語1(読解)	Class name	Intermediate Japanese class 1 Reading
担当教員	永島恭子	Lecturer in charge	Kyoko Nagashima
開講学期	前期	Semester	First Period (April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<p>・様々なスタイルの読み物を読んでいくことを通して、読む力を高める。具体的にはCEFRにおいて「基礎的言語使用者」とされるA2のレベルから「自立した言語使用者」とされるB1のレベルにまで引き上げる。</p> <p>・読解の観点からはB1のレベルでは単に読んで情報を取るだけではなく、そこに書かれている出来事を正確に把握することに加え、書き手の気持ちや理解も推測することも期待される。授業の後半ではそのような「より深い読み」にも挑戦する。</p>	Overview and aim	<p>・ To develop speaking skills of Japanese language by doing shadowing, role play, speech and presentation. Especially try to expand students' language level from A2 to B1 of CEFR.</p> <p>・ In this class, we focus on not only to capture information from reading materials but also try to understand the feeling or hidden opinion of the author. In other word, we try to read in deep.</p>
履修するにあたり、望ましい水準	<p>・ 頻繁に使われる日常レベルの言語、または仕事や勉強に関係のある言語で書かれている文章を読んで理解できる。</p> <p>・ 私信のなか書かれているできごと、気持ち、願いなどを読んで理解できる。</p> <p>・ 仕事、学校、余暇などでよくある、馴染みの事柄について書かれたことの要点が理解できる。</p> <p>・ 物語や記事を読んであらすじが理解できる。</p>	Desirable level to take the class	<p>・ can understand texts that consist mainly of high frequency every day or job-related language.</p> <p>・ can understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.</p> <p>・ can understand topics that are familiar, of personal interest or pertinent to everyday life (e.g. family, hobbies, work, travel and current events).</p> <p>・ can understand a story or relate the plot of a book or film.</p>
授業計画	<p>1) オリエンテーション、レベルチェック</p> <p>2) 読解練習1</p> <p>3) 読解練習2</p> <p>4) 読解練習3</p> <p>5) 読解練習4</p> <p>6) 読解練習5</p> <p>7) 読解練習6</p> <p>8) 復習/中間試験</p> <p>9) 読解練習7</p> <p>10) 読解練習8</p> <p>11) 読解練習9</p> <p>12) 読解練習10</p> <p>13) 読解練習11</p> <p>14) 読解練習12</p> <p>15) 期末試験</p> <p>* 以上は予定であり変わる可能性がある。</p>	Lesson plan	<p>1) Orientation, Level check</p> <p>2) reading practice 1</p> <p>3) reading practice 2</p> <p>4) reading practice 3</p> <p>5) reading practice 4</p> <p>6) reading practice 5</p> <p>7) reading practice 6</p> <p>8) review / Mid-term test</p> <p>9) reading practice 7</p> <p>10) reading practice 8</p> <p>11) reading practice 9</p> <p>12) reading practice 10</p> <p>13) reading practice 11</p> <p>14) reading practice 12</p> <p>15) Final exam</p> <p>* these schedules are still tentative</p>
教材・教科書	『改訂版 大学・大学院留学生の日本語(1)読解編』(アルク)	Textbook	"Kaitei-ban Daigaku Daigakuin Ryougakusei no Nihongo ① Dokkaihen(Japanese for International College / Graduate Students - Reading Comprehension-)" alc
参考図書		Reference book	
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしてくること。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないとき期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	<p>S: 全ての項目において非常に優れている。</p> <p>A: 全ての項目において優れている。</p> <p>B: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。</p> <p>C: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。</p> <p>F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。</p>	Criterion of grade evaluation	<p>S: Very excellent in every points.</p> <p>A: Very good in every points.</p> <p>B: Good in every points.</p> <p>C: Not good in some points.</p> <p>F: Not good in most of points</p>
オフィスアワー	授業開始時に連絡する	Office hour	It will be announced at the beginning of the course.
留意点・注意点	J-CATでの基準点の到達を受講の目安とする。	Important point	Students need to pass the criterion score on the J-CAT test.
その他		Others	

2019 first semester

中級日本語 2

Intermediate Japanese Class 2

【日本語】		【English】	
科目名	中級日本語2(文法)	Class name	Intermediate Japanese class 2 Grammar
担当教員	永島燕子	Lecturer in charge	Kyoko Nagashima
開講学期	前期	Semester	First Period (April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<p>・ 文法項目、文法知識を増やすことを通して、日本語の理解と使用の能力を高める。具体的にはCEFRにおけるB1のレベルからB2のレベルにまで近づく。なお、B1とB2の大きな違いは文法的には自分自身の発話が文法的に正しいかどうかモニターできるか否かというところにある。つまりこの授業では文法項目、文法知識を増やすことに加え、学習者自身の言語への意識、言語学習への意識の向上も目指す。</p> <p>・ 具体的には日本語能力試験N2レベルの文法事項を学習する。しかし授業および評価においては単なる文法項目、文法知識の詰め込みではなく、具体的な場面においてそれが実際に使用できるようになったかどうか、CEFRで言うところの「Can-do」を重視する。</p>	Overview and aim	<p>・ To develop competence of usage and understanding of Japanese language by expanding grammatical items. Especially try to expand students' language level from B1 to B2 of CEFR. In this class we also aim not only to develop students' language proficiency but also students' attitude towards language learning.</p> <p>・ In this class, lessons are focus on gramatical matters of level 2 on Japanese Language proficiency test. On the evaluation, usage of language or "Can- do" is more important than the knowledge.</p>
履修するにあたり、望ましい水準	<p>・ 書き手の独自の考えや見解が示されている記事や報告が読める。</p> <p>・ 馴染み深い内容であれば、話し合いに積極的に参加して自分の見解を表明したり維持することができる。</p> <p>・ 自分の関心がある分野に関する広範な領域のテーマを明瞭且つ詳細に説明できる。</p> <p>・ 異なる選択肢の長所、短所を述べながら自分の視点を説明できる。</p> <p>・ 自分の関心ごとに関係のあることであれば、かなり広範な話題を扱った明瞭で詳細な文章が書ける。</p> <p>・ 情報を伝えたり、ある見解に対して賛成、反対の理由を述べることができる。</p> <p>・ 自分にとって重要な出来事や経験に焦点を合わせて手紙を書くことができる。</p>	Desirable level to take the class	<p>・ can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints.</p> <p>・ can take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining my views.</p> <p>・ can present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest.</p> <p>・ can explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.</p> <p>・ can write clear, detailed text on a wide range of subjects related to my interests.</p> <p>・ can write an essay or report, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view.</p> <p>・ can write letters highlighting the personal significance of events and experiences.</p>
授業計画	<p>1) オリ エンテーション、レベルチェック</p> <p>2) テキスト 1</p> <p>3) テキスト 2</p> <p>4) テキスト 3</p> <p>5) テキスト 4</p> <p>6) テキスト 5</p> <p>7) テキスト 6</p> <p>8) 復習/中間試験</p> <p>9) テキスト 7</p> <p>10) テキスト 8</p> <p>11) テキスト 9</p> <p>12) テキスト 10</p> <p>13) テキスト 11</p> <p>14) テキスト 12</p> <p>15) 期末試験</p> <p>* 以上は予定であり 変わる可能性がある。</p>	Lesson plan	<p>1) Orientation, Level check</p> <p>2) Text Lesson1</p> <p>3) Text Lesson2</p> <p>4) Text Lesson3</p> <p>5) Text Lesson4</p> <p>6) Text Lesson5</p> <p>7) Text Lesson6</p> <p>8) Review/Mid-term test</p> <p>9) Text Lesson7</p> <p>10) Text Lesson8</p> <p>11) Text Lesson9</p> <p>12) Text Lesson10</p> <p>13) Text Lesson11</p> <p>14) Text Lesson12</p> <p>15) Final test</p> <p>* These schedules are still tentative.</p>
教材・教科書	<p>『 TRY! 日本語能力試験N2文法から伸ばす日本語』アスク出版</p> <p>『「日本語能力試験」対策 日本語総まとめ N2』アスク出版 (予定)</p>	Textbook	<p>"Try! Nihongo noryokushikenn N2 bunppoo karanobasu Nihongo" ASK publishing.</p> <p>"Nihinogo noryoku shiken taisaku nihongo somatome N2 " ASK publishing.</p> <p>*Still tentative</p>
参考図書		Reference book	
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしていくこと。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないとき期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	<p>S: 全ての項目において非常に優れている。</p> <p>A: 全ての項目において優れている。</p> <p>B: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。</p> <p>C: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。</p> <p>F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。</p>	Criterion of grade evaluation	<p>S: Very excellent in every points.</p> <p>A: Very good in every points.</p> <p>B: Good in every points.</p> <p>C: Not good in some points.</p> <p>F: Not good in most of points</p>
オフィスアワー	授業開始時に連絡する	Office hour	It will be announced at the beginning of the course.
留意点・注意点	J-CATでの基準点の到達を受講の目安とする。	Important point	Students needs to clear the criterion score on the J-CAT test.
その他		Others	

シラバス様式

【日本語】		【English】	
科目名	中級日本語2(会話)	Class name	Intermediate Japanese class 2 Conversation
担当教員	永島燕子	Lecturer in charge	Kyoko Nagashima
開講学期	前期	Semester	First Period (April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<p>・主に日本語で議論したり、発表したりすることを通して、日本語で話す力と考える力を高める。具体的にはCEFRにおけるB1のレベルからB2のレベルにまで近づける。なお、B1とB2の大きな違いは会話能力的には「議論において関連する説明、論拠、解説によって自分の意見を明確に述べ、立証する」「意見を述べ、代替案を評価し、推測したり推論に回答したりして積極的に参加する」ことができるか否かということにある。つまりこの授業では単なる日本語力の向上に加え、論理的に話す力、相手の話を聞いた上でそれに積極的に応答する力と態度の向上も目指す。</p>	Overview and aim	<p>・ To develop students' speaking skills and thinking skills by discussing and presenting with classmates in Japanese language. Especially try to expand students' language level from B1 to B2 of CEFR. In this class we especially aim to expand students ability of logical thinking skills and active reaction towards the speaker as a listener.</p>
履修するにあたり、望ましい水準	<p>・トピックが概ね馴染みのあるものであれば長いスピーチや講義、複雑な流れの討議にもついていける。 ・ほとんどのニュースや時事番組を理解できる。 ・馴染み深い内容であれば話し合いに積極的に参加して自分の見解を説明したり維持したりすることができる。 ・自分の関心がある分野に関する広範な領域のテーマを明確且つ詳細に説明できる。 ・異なる選択肢の長所、短所を述べながら時事問題に対して自分の視点を説明できる。</p>	Desirable level to take the class	<p>・ can interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible. ・ can understand most TV news and current affairs programs. ・ can take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining my views. ・ can present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest. ・ can explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.</p>
授業計画	<p>1) オリエンテーション、レベルチェック 2) 会話練習1 3) 会話練習2 4) 会話練習3 5) 会話練習4 6) 会話練習5 7) 会話練習6 8) まとめ/中間試験 9) 会話練習7 10) 会話練習8 11) 会話練習9 12) 会話練習10 13) 会話練習11 14) 会話練習12 15) 平常試験 * 以上は予定であり変わる可能性がある。</p>	Lesson plan	<p>1) Orientation、Level check 2) conversational activity1 3) conversational activity2 4) conversational activity3 5) conversational activity4 6) conversational activity 5 7) conversational activity6 8) Review/Mid-term test 9) conversational activity7 10) conversational activity8 11) conversational activity9 12) conversational activity1 0 13) conversational activity1 1 14) conversational activity1 2 15) Final test * These schedules are still tentative.</p>
教材・教科書	『日本語上級話者への道きちんと伝える技術と表現』(スリーエーネットワーク)	Textbook	"Nihongo Jokyū Washa e no Michi: Kichinto Tsutaeru Gijutsu to Hyōgen (The Way to Become an Advanced Speaker of Japanese: Techniques and Expressions for Effective Communication)" 3A Network
参考図書		Reference book	
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしてくること。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないと期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	<p>S: 全ての項目において非常に優れている。 A: 全ての項目において優れている。 B: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。 C: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。 F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。</p>	Criterion of grade evaluation	<p>S: Very excellent in every points. A: Very good in every points. B: Good in every points. C: Not good in some points. F: Not good in most of points</p>
オフィスアワー	授業開始時に連絡する)	Office hour	It will be announced at the beginning of the course.
留意点・注意点	J-CATでの基準点の到達を受講の目安とする。	Important point	Students needs to pass the criterion score on the J-CAT test.
その他		Others	

シラバス様式

【日本語】		【 English】	
科目名	中級日本語2(読解)	Class name	Intermediate Japanese class 2 Reading
担当教員	永島恭子	Lecturer in charge	Kyoko Nagashima
開講学期	前期	Semester	First Period (April-July)
授業形態	通常講義	Method	Lesson
単位数	1	Credit	1
授業概要と目的	<p>・ 様々なタイプの資料を読み、それに対する複数の観点からの意見の交換を通して、日本語で読む力と考える力を高める。具体的にはCEFRにおけるB1のレベルからB2のレベルにまで近づける。なお、B1とB2の大きな違いは読解能力的には「書き手の独自の考えや見解が示されている現代の問題に関する記事や報告が読めるか」また「その長所短所を述べながら自分の視点を説明する」ことができるかというところにある。つまりこの授業ではいわゆる読解力の向上に加え、それを理解した上で複数の観点からそれを検討し、さらにその上でそれに対する自分の考えを整理し、それを相手に伝える、というところまでをその目的においている。</p>	Overview and aim	<p>・ To develop students' reading skills and thinking skills by reading various kinds of materials and exchanging opinions about it among classmates in Japanese language. Especially try to expand students' language level from B1 to B2 of CEFR. In this class we especially aim to expand students points of view and explain their ideas logically to the others.</p>
履修するにあたり、望ましい水準	<p>・ 書き手の独自の考えや見解が示されている、現代の問題に関する記事や散文が読める。 ・ 自分の関心がある分野に関する広範な領域のテーマを読んだ上で明瞭且つ詳細に説明できる。 ・ 読んだものの長所、短所を述べながら、自分の視点を説明できる。 ・ 読んだものに対して情報を伝えたり、賛成、反対の理由を述べることができる。</p>	Desirable level to take the class	<p>・ can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints. ・ can tell clear, detailed explanation on a wide range of subjects related to my interests. ・ can tell, passing on information or giving reasons in support of or against a particular point of view.</p>
授業計画	<p>1) オリエンテーション、レベルチェック 2) 読解練習1 3) 読解練習2 4) 読解練習3 5) 読解練習4 6) 読解練習5 7) 読解練習6 8) 復習/中間試験 9) 読解練習7 10) 読解練習8 11) 読解練習9 12) 読解練習10 13) 読解練習11 14) 読解練習12 15) 期末試験 * 以上は予定であり変わる可能性がある。</p>	Lesson plan	<p>1) Orientation, Level check 2) reading practice 1 3) reading practice 2 4) reading practice 3 5) reading practice 4 6) reading practice 5 7) reading practice 6 8) review / Mid-term test 9) reading practice 7 10) reading practice 8 11) reading practice 9 12) reading practice 10 13) reading practice 11 14) reading practice 12 15) Final exam * these schedules are still tentative</p>
教材・教科書	『新完全マスター読解 日本語能力試験N2』(スリーエーネットワーク)	Textbook	"Shin Kanzen Masuta Dokkai: Nihongo Noryoku Shiken N2 (New Complete Master Series - The Japanese Language Proficiency Test: N2 Reading Comprehension)" 3A Network
参考図書		Reference book	
授業以外の学習	宿題、予習、復習をしてくること。	Learning other than class	Students need preparation and review before and after each classes.
成績評価の方法	小テスト・クイズ(20%)、中間試験(30%)、期末試験(50%)で評価する。出席率70%以上でないと期末試験は受けられない。	Method of grade evaluation	quizzes (20%), Mid-term test (30%), Final test (50%) Students cannot take the final test in case the attendance rate is lower than 70%.
成績評価の基準	<p>S: 全ての項目において非常に優れている。 A: 全ての項目において優れている。 B: 全ての項目において「望ましい水準」に達している。 C: 一部の項目において「望ましい水準」に達していない。 F: 半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない。</p>	Criterion of grade evaluation	<p>S: Very excellent in every points. A: Very good in every points. B: Good in every points. C: Not good in some points. F: Not good in most of points</p>
オフィスアワー	授業開始時に連絡する	Office hour	It will be announced at the beginning of the course.
留意点・注意点	J-CATでの基準点の到達を受講の目安とする。	Important point	Students needs to pass the criterion score on the J-CAT test.
その他		Others	

2019 first semester

上級日本語

Advanced Japanese Class



上級日本語A・B



タイトル「2019年度シラバス」、フォルダ「(共通)」
シラバスの詳細は以下となります。



科目名	日本語 I		
担当教員	井本 亮		
対象学年	1年,2年,3年,4年	クラス	
講義室		開講学期	前期
曜日・時限	火2,木2	単位区分	選必自由
授業形態	通常講義	単位数	2
備考			
特修プログラム		ナンバリング	
教育目標との関係 (DPポイント配分)			
授業方法	<input type="checkbox"/> 講義 <input type="checkbox"/> 演習 <input type="checkbox"/> 実験 <input type="checkbox"/> 実習 <input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> グループワーク <input type="checkbox"/> 発表 <input type="checkbox"/> ディスカッション <input type="checkbox"/> フィールドワーク <input type="checkbox"/> ICT機器の活用		
授業概要とねらい	<p>[概要] 本学の日本語科目(Ⅰ～Ⅳ)では、大学の学業に必要な「大学留学生の日本語能力」(アカデミック・ジャパニーズ)の習得を目指す。この日本語Ⅰでは、大学留学生の日本語リテラシーとして求められる「読解する・音読する力」を伸ばすための文章読解、「問題解決のためのコミュニケーション」を中心とした総合演習・活動を行う。</p> <p>[ねらい] 文章を読んで正しく理解するとともに、効果的な文章理解のための読解スキルを学び、読解力の向上をめざす。また、文章の内容を自分の表現として平易に言い換えた力を養う。語彙の読みなど音読の練習も行う。</p> <p>[カリキュラムにおける当該科目の位置付け] ・外国語リテラシー(幅広い教養3-①) ・学問的思考の基礎(幅広い教養2) ・多角的・総合的思考(幅広い教養1) ・自己形成力/自己学習力(自己形成力1)</p>		
単位認定基準			
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> 1) イントロダクション 2) 新聞記事漢字全部読み 3) シャドーイング 4) 講義を聞く 5) 講義資料を読む 6) 講義メモをまとめる① 7) 問題解決コミュニケーション① 8) 問題解決コミュニケーション② 9) 問題解決コミュニケーション③ 10) 問題解決コミュニケーション④ 11) 1文を理解するストラテジー① 12) 1文を理解するストラテジー② 13) 1文を理解するストラテジー③ 14) 1文を理解するストラテジー④ 15) 授業で学んだことの習得度を問う試験(平常試験)を行う。 <p>※上記授業計画は予定される内容・単元のリストである。また、受講生の日本語能力・到達度・理解度に応じて、補助的・派生的・発展的な内容を追加的に導入することがあるため、授業の進度に変更が生じる場合がある。</p>		
教材・教科書	次のテキストを使用する予定:『大学で学ぶためのアカデミック・ジャパニーズ』『留学生のための読解トレーニング』その他、必要に応じてプリント資料を配布する。つねに国語辞書を持参することつねに国語辞書を持参すること(電子辞書でもよい。ただし、スマートフォン・携帯電話・iPadなどタブレット端末の使用は教員の指示に従うこと)。		
参考図書			
参考URL	https://www.lib.fukushima-u.ac.jp/opac/rmbook/?lang=0&rmtype=1&reqCode=list&dptidpl=1&rmkey=51&rminf=%E4%BA%95%E6%9C%AC%20%E4%BA%AE&rmnm=&codeno=7		

授業以外の学習	毎週、各課の宿題や語彙に関する課題などを課す。課題の提出を前提にした反転授業が基本的な授業スタイルになるため、そのための準備として各回1コマ程度の学習が必要である。
成績評価の方法	宿題&課題提出・期末平常レポート・予習を含めた授業への主体的参加を評価する平常点の総合評価によって「望ましい水準」の達成度を評価する。
成績評価の基準	「単位認定基準」に関して： A:すべての項目について「望ましい水準」を大きく超えている B:すべての項目について「望ましい水準」を超えている C:すべての項目において「望ましい水準」に達している D:一部の項目において「望ましい水準」に達していない F:半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない
オフィスアワー	金曜日10:30～12:00。その他の曜日時間帯も応相談。まず、アポイントをとること。
授業改善・工夫	
留意点・注意事項	本科目は【留学生対象科目】である。また、この後で日本語Ⅱを履修するためには、この授業を履修しておかなければならない。
教員の実務経験の有無	



Copyright (c) 2004-2011 NTT DATA KYUSHU CORPORATION. All Rights Reserved.



上級日本語E・F



タイトル「2019年度シラバス」、フォルダ「(共通)」
シラバスの詳細は以下となります。



科目名	日本語Ⅲ		
担当教員	井本 亮		
対象学年	2年,3年,4年	クラス	
講義室		開講学期	前期
曜日・時限	火1,木3	単位区分	選必自由
授業形態	通常講義	単位数	2
備考			
特修プログラム		ナンバリング	
教育目標との関係 (DPポイント配分)			
授業方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講義 <input checked="" type="checkbox"/> 演習 <input type="checkbox"/> 実験 <input type="checkbox"/> 実習 <input type="checkbox"/> 実技 <input checked="" type="checkbox"/> グループワーク <input checked="" type="checkbox"/> 発表 <input checked="" type="checkbox"/> ディスカッション <input type="checkbox"/> フィールドワーク <input checked="" type="checkbox"/> ICT機器の活用		
授業概要とねらい	<p>[概要] この授業では日本語リテラシーのうち「書く」技術、特に、大学留学生として必要な「適切な文法・文体で書く」技術の向上をめざす。</p> <p>[ねらい] 適切に書くためには、日本語が持つ文体的特徴と多様性に関する知識およびそれを駆使する文体技術を習得する必要がある。同時に、文法的知識に関する講義・練習を通して、文法的に正確な文章を書く、あるいは文章を修正する力を養う。</p> <p>[カリキュラムにおける当該科目の位置付け] ・外国語リテラシー(幅広い教養3-①) ・学問的思考の基礎(幅広い教養2) ・多角的・総合的思考(幅広い教養1) ・自己形成力/自己学習力(自己形成力1)</p>		
単位認定基準	<p>(1) 文法的に誤りのない文を作ることができること。文法的な誤りを発見できること。 (2) レポート・論文に適切な文体および表現を用いて文を作ることができること。 (3) 授業への出席、授業中の課題作成や発言、自己学習などを通して主体的に授業に参加していると判断できること。</p>		
授業計画	<p>1) イントロダクション 2) 日本語の文体・語彙・表現① 3) 日本語の文体・語彙・表現② 4) 日本語の文体・語彙・表現③ 5) 日本語の文体・語彙・表現④ 6) Eメール作文: テーマ① 7) Eメール作文: テーマ② 8) Eメール作文: テーマ③ 9) Eメール作文: テーマ④ 10) 文章モードトレーニング: 語り 11) 文章モードトレーニング: 描写 12) 文章モードトレーニング: 説明 13) 文章モードトレーニング: 分類と整理 14) ライティング総合演習 15) 授業で学んだことの習得度を問う試験(平常試験)を行う。</p> <p>※上記授業計画は予定される内容・単元のリストである。また、受講生の日本語能力・到達度・理解度に応じて、補助的・派生的・発展的な内容を追加的に導入することがあるため、授業の進捗に変更が生じる場合がある。</p>		
教材・教科書	<p>次のテキストを使用する予定: 『留学生のためのここが大切文章表現のルール』『アカデミック・ライティングのためのパラフレーズ演習』『Good Writingへのパスポート』。その他、授業に必要な資料は事前に配布する。つねに国語辞書を持参すること(電子辞書でもよい。ただし、スマートフォン・携帯電話・iPadなどタブレット端末の使用は教員の指示に従うこと)。</p>		
参考図書	<p>『教師と学習者のための日本語文型辞典 / グループ・ジャマシイ編著』『同・ベトナム語版』『同・韓国語版』『同・英語版』</p>		

参考URL	https://www.lib.fukushima-u.ac.jp/opac/rmbook/?lang=0&rmtype=1&reqCode=list&dptidpl=1&rmkey=51&rminf=%E4%BA%95%E6%9C%AC%20%E4%BA%AE&rmmn=&codeno=7
授業以外の学習	毎週、各課の宿題や語彙に関する課題などを課す。課題の提出を前提にした反転授業が基本的な授業スタイルになるため、そのための準備として各回1コマ程度の学習が必要である。
成績評価の方法	宿題&課題提出・期末平常試験・予習を含めた授業への主体的参加を評価する平常点の総合評価によって「望ましい水準」の達成度を評価する。課題提出と授業の主体的参加の重要性は特に高い。
成績評価の基準	「望ましい水準(1)~(3)」に関して: A:すべての項目について「望ましい水準」を大きく超えている B:すべての項目について「望ましい水準」を超えている C:すべての項目において「望ましい水準」に達している D:一部の項目において「望ましい水準」に達していない F:半分以上の項目において「望ましい水準」に達していない
オフィスアワー	金曜日10:30~12:00。その他の曜日時間帯も応相談。まず、アポイントをとること。
授業改善・工夫	
留意点・注意事項	本科目は【留学生対象科目】である。なお、この科目は日本語Ⅱを履修済みでなければならない。また、この後で日本語Ⅳを履修するためには、この科目を履修しておかなければならない。
教員の実務経験の有無	





上級日本語演習



タイトル「2019年度シラバス」、フォルダ「経済経営学類」
シラバスの詳細は以下となります。



科目名	経済日本語演習		
担当教員	井本 亮		
対象学年	2年,3年,4年	クラス	
講義室		開講学期	前期
曜日・時限	木1	単位区分	選必自由
授業形態	通常講義	単位数	2
備考			
特修プログラム		ナンバリング	
教育目標との関係 (DPポイント配分)			
授業方法	<input type="checkbox"/> 講義 <input type="checkbox"/> 演習 <input type="checkbox"/> 実験 <input type="checkbox"/> 実習 <input type="checkbox"/> 実技 <input type="checkbox"/> グループワーク <input type="checkbox"/> 発表 <input type="checkbox"/> ディスカッション <input type="checkbox"/> フィールドワーク <input type="checkbox"/> ICT機器の活用		
授業概要とねらい	<p>[概要] この授業では大学留学生に求められる日本語リテラシーのうち「正確に論旨を理解し、要約する」力の向上を目指す。経済学・経営学の演習科目というよりも、経済経営学類留学生の日本語技術向上を主眼とした科目である。</p> <p>[ねらい] 4セメスター以降の専門科目の学習のためには平易な表現への言い換えによって簡明に内容を伝える日本語表現力が必要になる。この授業では、新聞・雑誌などの記事における比喩や上級表現の読解・言い換えのトレーニングを行うとともに、日本社会・経済に関する文章をメモを取りながら読んで論旨をまとめるトレーニングを繰り返すことで、単なる“要点の切り貼り”ではない要約力を養う。</p> <p>[カリキュラムにおける当該科目の位置付け] ・外国語リテラシー(幅広い教養3-①) ・客観的に観察・分析し、論理的に思考する力(経済経営学類Ⅱ) ・自分の意見を述べ討論し文章で表現できるコミュニケーション能力(経済経営学類Ⅰ-2) ・物事の本質をつかむ分析力と論理的思考力を身につけている(経済経営学類Ⅱ-1)</p>		
単位認定基準	<p>(1)レポート・論文に適切な文体および表現を用いて要約文を作ることができる。 (2)相手に伝わりやすい文章と発話で、内容を簡潔に紹介・説明することができる。 (3)既知の知識を用いて経済記事などの内容を的確に紹介することができる。 (4)授業への出席、授業中の課題作成や発言、自己学習などを通して主体的に授業に参加していると判断できる。</p>		
授業計画	<p>1) イントロダクション 2) ジャーナリズムの日本語について・アカデミックリテラシーと正しい要約の方法について 3) 身体に関連のある表現① 4) 身体に関連のある表現② 5) 身体に関連のある表現③ 6) 背景知識が必要な語彙・表現① 7) 背景知識が必要な語彙・表現② 8) 背景知識が必要な語彙・表現③ 9) 背景知識が必要な語彙・表現④ 10) 背景知識が必要な語彙・表現⑤ 11) 背景知識が必要な語彙・表現⑥ 12) もとの形から変化した語彙・表現① 13) もとの形から変化した語彙・表現② 14) もとの形から変化した語彙・表現③ 15) 平常試験(要約タスク)</p> <p>あわせて、[授業のねらい]に沿って、経済誌・新聞記事レベルの長文をメモを取りながら読み、要約文を作るトレーニングを行う。各自のメモ・要約を講評し、内容についての検討・討議を行う。 平常試験として、最後の要約タスクを行う。</p> <p>※上記授業計画は予定される内容・単元のリストである。また、受講生の理解度に応じて、補助的・派生的・発展的な内容を追加的に導入することがあるため、授業の進捗に変更が生じる場合がある。</p>		

教材・教科書	次のテキストを使用する予定:『留学生のためのジャーナリズムの日本語』(一橋大学国際教育センター(編)スリーエーネットワーク)。あわせて授業に必要な資料を配布する。つねに国語辞書を持参すること。
参考図書	
参考URL	https://www.lib.fukushima-u.ac.jp/opac/rmbook/?lang=0&rmtype=1&reqCode=list&dptidpl=1&rmkey=51&rminf=%E4%BA%95%E6%9C%AC%20%E4%BA%AE&rmnm=&codeno=7
授業以外の学習	教科書を用いた問題演習は次回の予習を前提とした反転授業を行う。また、作成した要約文のなかから復習課題を課す。毎週、授業1コマ程度の自己学習が求められる。
成績評価の方法	毎回の出席・トレーニングへの参加・要約文の評価・授業への主体的取り組みの総合評価によって「望ましい水準」の達成度を評価する。授業の性格上、毎回の出席による予習の遂行と要約文提出、討議への参加など、授業への主体的参加の重要性は特に高い。
成績評価の基準	
オフィスアワー	金曜日10:30～12:00。その他の曜日時間帯も応相談。まず、アポイントをとること。
授業改善・工夫	
留意点・注意事項	
教員の実務経験の有無	



Copyright (c) 2004-2011 NTT DATA KYUSHU CORPORATION. All Rights Reserved.

2019 first semester

英語による提供科目
Class taught in English

Schedule of 2019 Lecture “Introduction of Japanese Cultural History2”

For International Students of the University of Fukushima.

Hideo Izumida, Dr.Eng.

1. Aim and Outline

Japanese cultural history will be taught in simple English language and with video materials. Number of lectures will be 15 times, which highlights important events and works between prehistory and the World War II.

2. Schedule of Class

- (1) Briefing of Lecture: Required fundamental knowledge, geographical setting.
- (2) Prehistory: Definition of Jyomon and Yayoi period. Society and Economy, Settlement and House, Pit-House and Raised Floor House, Earthenware.
- (3) Tumulus Period: Emergence of local lords and their tumulus, bronze-ware, clay image, Yamato Court, and Myth, diplomatic exchange with Korea Peninsula and China Mainland, Nature Worship to
- (4) Early Buddhist Period: Acceptance of Buddhism, Buddhist Temples in Asuka and Nara, Imperial City and Court.
- (5) Ise and Izumo Shrine: Location, Myth, Building Construction, Periodical Building.
- (6) Heian Period: Kyoto City and Court, Life and Residence of Aristocrats, Buddhist temples and Gardens, Creation of Kyoto Town-house.
- (7) Report of Japanese Culture (1)
- (8) Zen Buddhist Temples and Garden: Influence of Zen to Residence and Life, Teahouse, Sukiya tyle.
- (9) Samura’s Period: Castle, Samurai’s Residence, Shoin style, Urban Life of Edo, Self Sufficient Nation.
- (10) Edo Culture: Social Layers, Pilgrimage and Journey, Arts (Ukiyoe), Crafts (Netsuke), Dutch Knowledge and Nagasaki, etc.
- (11) Threatening by Foreign Nations: Nation’s Protection and Strengthening, Foreign Settlement, Shogunate vs. Imperial power.
- (12) Meiji Restoration: Imperial Government, Industrialization and Modernization, Public Works, and Education, Revision of Unequal Treaties, Acceptance of Western Culture.
- (13) Sino-Japanese and Russo-Japanese War: Economic Development and Urban Development.
- (14) Kanto Earthquake and Second World War:
- (15) Presentation of Report of Japanese Cultural History by Students

Japanese Popular Culture

Introduction Japanese Pop Culture and Analysis of Japanese Short Stories (in English translation)

Fukushima University: Spring 2019
Monday 13:00-14:30

INSTRUCTOR:

Atsuko Onuma

JPC2019SpringFukushima@gmail.com

COURSE DESCRIPTION:

This course aims to channel students' interests toward academic analysis and encourage them to view Japanese Pop Culture critically.

No prior knowledge of Japanese or of Japanese language is necessary. The course is conducted in English. There will be English subtitles to the videos, and the readings will also be in English.

FORMAT:

A typical class is divided into two sections.

The first part studies the overview of Japanese popular culture. We also briefly look at the background of develop.

The second part of the course starts with a discussion about assigned Japanese short stories. Each story has a specific topic about the Japanese mentality. Then it proceeds on to compare and contrast with each student's one.

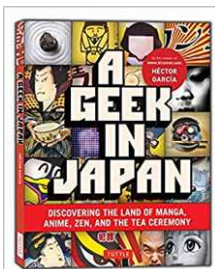
THE GOALS:

The course aims to help students acquire an understanding of Japanese Pop Culture. By the end of this course, students will be able to analyze what makes Japanese pop culture unique and different from that of other countries. Besides, through the reading Japanese short stories, students can understand

REQUIRED TEXTS:

There are two required texts.

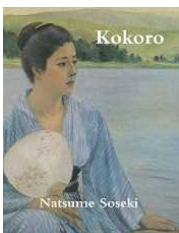
1. *Geek in Japan: Discovering the Land of Manga, Anime, Zen, and the Tea Ceremony* (English Edition)



Kindle edition ¥ 1,794
Paperback ¥ 1,944 (searched 2018/03/13)

2. *Kokoro* (English Edition) Publisher: Stellar Classics

【 Available at Fukushima University Library. If costs are an issue, please be aware that you can read this there. 】



Kindle edition ¥ 359
Paperback ¥ 1,075 (searched 2018/03/13)

Any additional readings or materials will be provided in class.

READING, LECTURE, AND DISCUSSION SCHEDULE:

Week	Date	Topic	Lecture /Activities	Readings /Assignment Due
1	April 15	Course Outline and Structure	[1] THE JAPAN FEW PEOPLE	

		Overview of Japanese Pop culture About “Lost in Translation”	SEE pp.4-7 [2] Before reading translated works “ <i>Lost in Translation</i> ”(2003) <i>Concerning the Sound of a Train Whistle in the Night or On the Efficacy of Fiction</i> (Haruki Murakami)	
2	April 22	Symbols and Curiosities	[1] [2] NOT “Fairy” Fairy Tale <i>Gon the Fox</i> (Nankichi Niimi)	<i>Moonlight Shadow</i> (Banana Yoshimoto)
3	May 13		[1] [2] <i>Moonlight Shadow</i> (Banana Yoshimoto)	<i>Meros, Run!</i> (Osamu Dazai)
4	May 20	Manga Anime	[1] [2] <i>Meros, Run!</i> (Osamu Dazai)	<i>Silence</i> (Haruki Murakami)
5	May 27	Cuisine	[1] [2] <i>Silence</i> (Haruki Murakami)	<i>The woman who wrote Haiku</i> (Seicho Matsumoto)
6	June 3	Music	[1] [2] <i>The woman who wrote Haiku</i> (Seicho Matsumoto)	<i>The Pillow Book</i>
7	June 10	Travel	[1] [2] <i>The Pillow Book</i>	
8	June 17	Sports	First Exam	<i>At Kinosaki</i> (Naoya Shiga)

9	June 24	Fashion	[1] [2] <i>At Kinosaki</i> (Naoya Shiga)	
10	July 1 10:20- 12:20	Movie	In class viewing <i>Your name</i>	<i>The Spider's Thread</i> (Ryunosuke Akutagawa)
11	July 8 10:20- 11:20	Traditional Arts	[1] [2] <i>The Spider's Thread</i> (Ryunosuke Akutagawa)	<i>Kokoro</i> (Soseki Natsume)
12	July 22	TV	[1] [2] <i>Kokoro</i> (Soseki Natsume)	FINAL PRESENTATION PROPOSAL DUE
13	July 29	Summary	[1] [2]	
14	August 5 10:20- 11:50		Final exam	
15	August 5 13:00- 14:30		Final Presentation	

GRADING:

Standard Letter Grading Scale:

A = 90-100

B = 80-89

C = 70-79

D = 60-69

F = <60

Your final grade will be determined according to the following factors.

First Exam: 10%

Final Exam: 20%

Final Presentation Proposal: 10%

Final Presentation: 10%

Attendance: 20%

Class Participation: 20%

First Exam: 10%

91-100 A

81-90 B

71-80 C

Less than 70 D

Final Exam: 20%

91-100 A

81-90 B

71-80 C

Less than 70 D

Final Presentation Proposal: 10%

The goal of this proposal is to explain the questions and issues you want to address in your final presentation. Your proposal should (1) specify a concrete topic that can be addressed within the time limit, (2) introduce this topic to an unfamiliar reader, (3) contain a brief outline of the structure of your presentation, and (4) provide a list of at least five sources of information documented.

Your proposal should be approximately a page and a half, or five hundred words, in length. This proposal is intended to function as a formal abstract and must be written in standard academic style. It will be graded on a Pass/Fail basis according to whether it meets the specifications of the assignment, and students will be expected to resubmit inadequate proposals before the next class period.

Final Presentation: 10%

The final presentation may deal with any topic relating to popular culture and Japan. The scope of this project is not limited to contemporary Japan and may take a comparative approach in terms of historical periods and different countries. Topics not addressed in class, such as children's entertainment, food cultures, and sports fandoms, are welcome and encouraged.

Each presentation will be five minutes in length. There will be a short period for questions and comments at the end of each presentation. Plan on using a PowerPoint slideshow or some other type of visual aid, but try not to rely too heavily on video. These presentations will be graded according to a four-point rubric: (1) clarity, or ability to convey content, (2) impact, or ability to demonstrate why the project is exciting and essential, (3) appropriate use of visual aids, and (4) ability to handle questions and comments.

After the presentation, lead classroom discussion for 10-15 minutes.

The PowerPoint file and/or other visual aids for the final project presentation should be submitted by noon of the day before the presentation.

Attendance: 20%

Attendance is not an option--it is a requirement.

If you miss more than 4 times for this classes, you cannot receive a grade higher than C. Students that miss more than 7 times of their classes (unexcused) will receive an F (fail) for their course grade here in Fukushima University.

Below is a case of absences that are considered.

Illness – letter needed from your doctor stating when the illness began and for how long you should be staying home

Your absences will not be excused for interviews, weddings, student activities, conferences, personal travel, non-documented ill, etc.

Class Participation: 20%

Students are expected to come to class having completed the assigned readings and to participate in class discussion actively. Repeated lack of preparation will significantly lower the participation grade, as will a demonstrated lack of respect for the instructor or the other students. Class participation is graded according to the following rubric:

- A: 100% – Strong participation, speaks more than twice during each class.
- B: 75% – Fair participation, speaks at least once each class.
- C: 50% – Minimal participation, does not speak but attends class.
- D: 0% – No participation, does not attend class.

CLASS POLICY:

SUBMISSION OF PRESENTATION PROPOSALS: Unless a student has contacted the instructor sufficiently in advance with a reasonable explanation on why you cannot meet the deadline, any late presentation proposals are not accepted and immediately turn into a zero.

MISSED EXAMS & PRESENTATIONS: There are no make-ups; a missed exams and presentations will count as the lowest score to be dropped. Students who arrive late will not be given additional time for the exams.

CLASSROOM BEHAVIOR: Students have the responsibility of contributing to a positive learning environment in the classroom. Students are expected to be in class on time, pay attention, and participate in discussion until the class is over. Frequent tardiness, leaving class early, or other disturbances will count against the student. Mobile phones should be turned off and put away during class. Students may use laptops or other electronic formats for note taking for this class.

ACADEMIC HONESTY: All work handed in is expected to be that of the student. Copying from others' work or cheating in any form will not be tolerated. Students found guilty of academic dishonesty will receive a zero for the assignment and may receive an "F" for the course.

Disclaimer:

The instructor reserves the right to make modifications to this information throughout the semester.

Intercultural Communications

Uchi/Soto in Japan

Fukushima University: Spring 2019

Monday 13:00-14:30

INSTRUCTOR:

Atsuko Onuma

IC2019SpringFukushima@gmail.com

COURSE DESCRIPTION:

This introductory course is for students with little or no prior experience in Japan introduces important communicative concepts and skills in everyday contexts.

The key to understanding Japanese society is the dichotomy of *Uchi* (in-groups) / *Soto* (out-groups), which explains why Japanese people behave the way they do and how they view "stranger" (NOT "foreigner" BUT "outsider.")

No prior knowledge of Japanese or of Japanese language is necessary. The course is conducted in English. There will be English subtitles to the videos, and the readings will also be in English.

FORMAT:

Each class will consist of several segments:

- 1) Introduction of new reading and observation assignments for the coming week;
- 2) Discussion of readings distributed in class the previous week followed by general class consideration of reading topics and themes;
- 3) Instructor will ask questions to provoke and guide those discussions as may be needed and offer brief lectures as well as additional comments when appropriate.

THE GOALS:

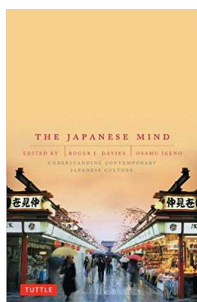
The course aims to equip students with insights, strategies, and tactics for successful interaction. Lectures and discussions will develop students' awareness of understandings,

attitudes, and communicative skills needed for intercultural competence.

REQUIRED TEXTS:

There is a required text.

1. *The Japanese Mind: Understanding Contemporary Japanese Culture* (Tuttle Publishing)



Kindle edition ¥ 1,605

Paperback ¥ 2,036 (searched 2018/03/18)

Any additional readings or materials will be provided in class.

A schedule of weekly readings and assignments will be distributed before the first day of class and updated as necessary. Be sure to note the dates that upcoming readings and film viewings are due.

READING, LECTURE, AND DISCUSSION SCHEDULE:

Week	Date	Topic	Lecture /Activities	Assignment
1	April 15	Course Outline and Structure Overview of <i>Uchi</i> and <i>Soto</i>	[1] <i>Uchi to Soto</i> pp.217-222 <i>Shudan Ishiki</i> pp.195-200 [2]	The Japanese <i>Ie</i> (Household or Family System) pp.119-126
2	April 22	Japanese Family System Hierarchy – <i>Tateshakai</i>	[1] The Japanese <i>Ie</i> (Household or Family System) pp.119-126 [2]	Sempai-Kohai (seniority), pp.187-194

3	May 13	Seniority School	[1] <i>Sempai-Kohai</i> (seniority), pp.187-194 [2]	Ryosaikenbo pp.179-186
4	May 20	"Be Lovable!" Good Wives and Wise Mothers	[1] <i>Ryosaikenbo</i> pp.179-186 [2] "Hataraki Man"	
5	May 27 12:30-14:30		In class viewing 1 "The letter"	
6	June 3	First Exam		
7	June 10 13:00-14:00		[1] [2]	<i>Oyaji vs Girl</i>
8	June 17	Generation gap (M)	[1] <i>Oyaji vs Girl</i> [2]	<i>Soshiki</i> pp.201-216
9	June 24 12:30-14:30	Religion	[1] <i>Soshiki</i> pp.201-216 In class viewing 2 "St. Young Man"	<i>Aimai</i> pp.9-16 <i>Kenkyo</i> pp.143 <i>Honne to Tatemaie</i> pp.115-118
10	July 1 13:00-14:00	Ambiguous	[1] <i>Aimai</i> pp.9-16 <i>Kenkyo</i> pp.143 <i>Honne to Tatemaie</i> pp.115-118 [2]	<i>Nemawashi</i> pp.159-164 Calling People Names (K)
11	July 8	Business	[1] <i>Nemawashi</i> pp.159-164 Calling People Names (K) [2]	"Manners are not enough."
12	July 22	Manner	[1] "Manners are not	FINAL

			enough." (M) [2]	PRESENTATION PROPOSAL DUE
13	July 29	Dealing with Foreigners(K)	[1] [2]	
14	August 6 10:20- 11:50	Final exam		
15	August 6 13:00- 14:30	Final Presentation		

GRADING:

Standard Letter Grading Scale:

A = 90-100

B = 80-89

C = 70-79

D = 60-69

F = <60

Your final grade will be determined according to the following factors.

First Exam: 10%

Final Exam: 20%

Final Presentation Proposal: 10%

Final Presentation: 10%

Attendance: 20%

Class Participation: 20%

First Exam: 10%

91-100 A
81-90 B
71-80 C
Less than 70 D

Final Exam: 20%

91-100 A
81-90 B
71-80 C
Less than 70 D

Final Presentation Proposal: 10%

The goal of this proposal is to explain the questions and issues you want to address in your final presentation. Your proposal should (1) specify a concrete topic that can be addressed within the time limit, (2) introduce this topic to an unfamiliar reader, (3) contain a brief outline of the structure of your presentation, and (4) provide a list of at least five sources of information documented.

Your proposal should be approximately a page and a half, or five hundred words, in length. This proposal is intended to function as a formal abstract and must be written in standard academic style. It will be graded on a Pass/Fail basis according to whether it meets the specifications of the assignment, and students will be expected to resubmit inadequate proposals before the next class period.

Final Presentation: 10%

The final presentation may deal with any topic relating to popular culture and Japan. The scope of this project is not limited to contemporary Japan and may take a comparative approach in terms of historical periods and different countries. Topics not addressed in class, such as children's entertainment, food cultures, and sports fandoms, are welcome and encouraged.

Each presentation will be five minutes in length. There will be a short period for questions and comments at the end of each presentation. Plan on using a PowerPoint slideshow or some other type of visual aid, but try not to rely too heavily on video. These presentations will be graded according to a four-point rubric: (1) clarity, or ability to convey content, (2) impact, or ability to demonstrate why the project is exciting and essential, (3) appropriate

use of visual aids, and (4) ability to handle questions and comments.

After the presentation, lead classroom discussion for 10-15 minutes.

The PowerPoint file and/or other visual aids for the final project presentation should be submitted by noon of the day before the presentation.

Attendance: 20%

Attendance is not an option--it is a requirement.

If you miss more than 4 times for this class, you cannot receive a grade higher than C. Students that miss more than 7 times of their classes (unexcused) will receive an F (fail) for their course grade here in Fukushima University.

Below is a case of absences that are considered.

Illness – letter needed from your doctor stating when the illness began and for how long you should be staying home

Your absences will not be excused for interviews, weddings, student activities, conferences, personal travel, non-documented ill, etc.

Class Participation: 20%

Students are expected to come to class having completed the assigned readings and to participate in class discussion actively. Repeated lack of preparation will significantly lower the participation grade, as will a demonstrated lack of respect for the instructor or the other students. Class participation is graded according to the following rubric:

A: 100% – Strong participation, speaks more than twice during each class.

B: 75% – Fair participation, speaks at least once each class.

C: 50% – Minimal participation, does not speak but attends class.

D: 0% – No participation, does not attend class.

CLASS POLICY:

SUBMISSION OF PRESENTATION PROPOSALS: Unless a student has contacted the

instructor sufficiently in advance with a reasonable explanation on why you cannot meet the deadline, any late presentation proposals are not accepted and immediately turn into a zero.

MISSED EXAMS & PRESENTATIONS: There are no make-ups; missed exams and presentations will count as the lowest score to be dropped. Students who arrive late will not be given additional time for the exams.

CLASSROOM BEHAVIOR: Students have the responsibility of contributing to a positive learning environment in the classroom. Students are expected to be in class on time, pay attention, and participate in discussion until the class is over. Frequent tardiness, leaving class early, or other disturbances will count against the student. Mobile phones should be turned off and put away during class. Students may use laptops or other electronic formats for note taking for this class.

ACADEMIC HONESTY: All work handed in is expected to be that of the student. Copying from others' work or cheating in any form will not be tolerated. Students found guilty of academic dishonesty will receive a zero for the assignment and may receive an "F" for the course.

Disclaimer:

The instructor reserves the right to make modifications to this information throughout the semester.